

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Олимп» Приволжского района г. Казани

Казан шәһәре Идел буе районының “Олимп” балалар ижат үзәге”
өстәмә белем бирүче муниципаль бюджет учреждениясе

Принята на заседании
Педагогического Совета
МБУДО ЦДТ «Олимп»
Протокол № 1
от «26» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ЦДТ «Олимп»
А.Г. Бариева
Приказ № 37/1
от «1» сентября 2020 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Художественной направленности

«ВЕСЕЛАЯ ПАЛИТРА»

Возраст детей: 7-10 лет

Срок реализации программы: 3 год

*Автор-составитель программы:
педагог дополнительного образования
Шарипова Илюза Ильязовна*

г. Казань, 2020

Информационная карта

1	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Олимп» Приволжского района г. Казани
2	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Радуга красок»
3	Направленность программы	Художественная
4	Сведения о разработчиках	
4.1	Сведения о разработчиках	Илюза Ильязовна Шарипова педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе	
5.1	Срок реализации	1 год
5.2	Возраст учащихся	7-10 лет
5.3	Характеристика программы -тип программы -вид программы	<ul style="list-style-type: none"> • авторская • Разноуровневая
5.4	Цель программы	формирование и развитие творческих способностей учащихся в процессе постижения мастерства современного изобразительного творчества.
6	Формы и методы образовательной деятельности	<p><i>Форма обучения –</i> <i>Методы обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • словесные (беседа, объяснение); • наглядные (картины, схемы, образцы, рисунки, презентации); • наблюдения (наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.); • игровые (дидактические, развивающие, подвижные); • практические – упражнения, эксперименты и др.; • самостоятельная работа учащихся. • конкурсы <p>Представленные методы используются комплексно.</p>
7	Формы мониторинга результативности	<ul style="list-style-type: none"> • карта личностного развития учащихся, • портфолио достижений, • участие в выставках и конкурсах
8	Результативность реализации программы	<p>В качестве показателей результативности реализации программы может рассматриваться динамика:</p> <ul style="list-style-type: none"> • индивидуальных достижений учащихся; • социализации в образовательное пространство общеобразовательного учреждения; • проявления учащимся инициативы в разных видах деятельности — игре, общении; • взаимодействия со сверстниками и взрослыми, участия в совместных играх; • способности проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя; • проявления умения слышать других и стремления быть понятым другими;

		<ul style="list-style-type: none"> • умения выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний; • развития крупной и мелкой моторики; • соблюдения элементарных общепринятых норм.
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	
10	Рецензенты	Программно-экспертная комиссия МБУДО ЦДТ «Олимп»

Содержание

Вводная часть

1. Пояснительная записка
2. Цель и задачи обучения
3. Сроки реализации программы
4. Способы проверки результатов
5. Предполагаемый результат программы

Основная часть

1. Задачи 1 года обучения
2. Тематический план
3. Содержание программы
4. Оценка эффективности к концу 1 года обучения
5. Задачи 2 года обучения
6. Тематический план
7. Содержание программы
8. Оценка эффективности к концу 2 года обучения
5. Задачи 3 года обучения
6. Тематический план
7. Содержание программы
8. Оценка эффективности к концу 3 года обучения
9. Методическое обеспечение

Заключительная часть

1. Литература
2. Приложения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Детский рисунок, процесс рисования – это частица духовной жизни ребенка. Дети не просто переносят на бумагу что – то из окружающего мира, а живут в этом мире, входят в него как творцы красоты, наслаждаются этой красотой.

Творчество детей – это глубоко своеобразная сфера их духовной жизни, самовыражение и самоутверждение, в котором ярко раскрывается индивидуальная самобытность каждого ребенка. Эту самобытность невозможно охватить какими – то правилами, единственными и обязательными для всех.

Творческое вдохновение охватывает ребенка в момент рисования. Через рисунок дети выражают свои сокровенные мысли, чувства. Творчество открывает в детской душе те сокровенные уголки, в которых дремлют источники добрых чувств. Помогая ребенку чувствовать красоту окружающего мира, учитель незаметно прикасается к этим уголкам.

Актуальность программы

Программа «Весёлая палитра» учит раскрывать души детей для красоты, учит смотреть на мир и видеть в нем неповторимое и удивительное. Она тесно соприкасается с литературой, историей, религией, философией.

Огромнейшей задачей является воспитание человека – человека всесторонне и гармонически развитого. Важным здесь является необходимость эстетического воспитания подрастающего поколения.

Преподавание изобразительного искусства просто необходимо. Ведь именно оно раскрывает ребенку мир реально существующей гармонии, развивает чувство красоты форм и красок окружающего мира, творческие способности и фантазии. Без овладения необходимыми основами изобразительной грамоты не может быть полноценного эстетического воспитания и художественного образования.

Цели и задачи:

Главная цель программы по ИЗО «Веселая палитра» – развитие творческих способностей на основе овладения детьми разнообразными художественными материалами и изобразительными техниками.

В процессе обучения реализуются следующие *задачи*:

Обучающие:

- Познакомить со свойствами материалов (пластилин, бумага, краски, гуашь).
- Научить применять полученные знания и умения в изобразительной деятельности: создавать образы окружающего мира.

Развивающие:

- Развивать интерес к изобразительной, художественной деятельности.
- Формировать композиционные умения и навыки.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные.

Воспитательные:

- Формировать находить ответы на возникающие вопросы в ходе выполнения работы.
- Воспитывать аккуратность в работе с материалами.
- Формировать внимательность, усидчивость, терпение, старательность.

Формы и режим занятий.

Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

Как известно, ручной труд оказывает благоприятное влияние на развитие интеллекта, речи и психологических функций ребенка в целом. Формы занятий выбираются, исходя из возрастных и психологических особенностей воспитанников. В процессе практической деятельности основными формами являются индивидуальные и групповые занятия. Практическая часть преобладает, так как необходимо закрепить полученные знания, умения, навыки. При изучении теории с учетом возрастных особенностей целесообразно использовать методы рассказа с элементами показа, беседы, лекции, мультимедийные презентации.

Во время дистанционного обучения будут использованы – мессенджер Whats App

Планируемые результаты:

наличие потребности видеть прекрасное в окружающем мире;

- понимание эмоций, отраженных в произведениях искусств;
- развитие фантазии, воображения, проявляющихся в конкретных формах творческой художественной деятельности;
- умение находить новые нестандартные решения творческих задач;
- использование выразительных средств для создания художественного образа;
- усвоение нравственно – эстетических ценностей и стремление учащихся руководствоваться в повседневной жизни.

Программа «Веселая палитра» - это начало систематического приобщения учащихся к удивительному миру искусства, к миру прекрасного, это первый шаг на пути к познанию азов художественного творчества. Поэтому особое значение имеют знания и умения по данному курсу, которыми овладевают учащиеся.